

NEZNÁMÁ ZEMĚ



UNKNOWN EARTH

NEZNÁMÁ ZEMĚ

XVIII. ročník festivalu cestování,
sbližování a poznávání kultur

Zlín 14.–27. 4. 2014

Jan Révai



Moto cestou necestou

O tom, že Honza Révai s Pavlem Liškou nejsou jenom populárními herci a že žádný plán je někdy nejlepší plán.

Lenka Klicperová



Králové Gerewolu

zlín.



CAMERA
INCOGNITA

Pořádá sdružení pro cestopisnou dokumentaci
Camera Incognita za podpory statutárního města Zlína

Umění vybrat si...

Byl jsem před nedávnem na vyhlášeném sobotním farmářském trhu na vltavské Náplavce. Jednak se to místo hezky jmenuje, ale především si tady v duchu připomínám atmosféru tržišť světa, na kterých jsem kdy byl, na kterých jsem „pracoval“, tedy fotil a natáčel. Tentokrát jsem byl bez kamery a fotoaparátu. Doma především ochutnávám a usmívám se s plnou pusou do objektivů turistů. Role se vyměnily. Hraji domorodce a doufám, že dobře. Mávám a blahosklonně kynu, jakože je všechno v pořádku, ať klidně závěrky cvakají. Už slyším jejich komentáře při besedách u nich doma v Tokiu nebo Buenos Aires. O kouzlu tržišť bychom měli někdy na Neznámé zemi udělat tematickou besedu, blesklo mi hlavou, ale to jsem už narazil na stánek plný buchet. Z ošátek se na mě přímo smály a vábily k ochutnání. „Tak kteroupak si dáte, tvarohovou, povidlovou nebo snad makovou?“ spustila na mě paní. Chvilí jsem dumal a vybral makovou. „A bude ji chtít z kraje nebo raději zprostředka?“ zaskočila mě. Rozhodovací reflex jsem měl nějaký zpomalený, tak jsem si koupil obě.

Věřím, že to máte milí návštěvníci festivalu Neznámá země podobně. Nabízíme vám taky pestrý program všemožných chutí, ze kterého je určité těžké vybírat. A stihnout nejde všechno. Pokud jste snad na našem festivalu poprvé, věřím, že se k nám po „ochutnání“ budete znova vracet. Jako já k té usměvavé paní pekařce.

Tak bohatý program festivalu by nebyl možný bez podpory města Zlína, které si nesmírně vážíme. Stejně tak by se festival nemohl chlubit nebyvale přátelskou atmosférou, kdyby nebylo fantastického lidského i technického zázemí v kulturním institutu Alternativa. Děkujeme! Díky vám platí, že je Zlín i městem cestovatelů. Užijme si společně programově nadupaný osmnáctý ročník od začátku do konce!

Miroslav Náplava
Ředitel festivalu



Festivalová cena Kantuta a její dosavadní držitelé

Český dobrodruh, skladatel, dirigent a kameraman vyplul 12. dubna 1959 z Peru na balzovém voru postaveném podle vzoru staré civilizace Inků, aby po 122 dnech plavby dosáhl Polynésie. Eduard si pro své plavidlo vybral jméno květiny symbolizující nesmrtelnost – KANTUTA. Inspirováni Ingríšem a na jeho počest udělují pořadatelé festivalu cestování, poznávání a sblížování kultur Neznámá země od roku 2001 ve Zlíně cenu Kantuta mimořádným osobnostem za osobní přínos v oblasti poznávání a sblížování kultur světa. Jejimi laureáty se doposud stali etnograf dr. Karel Pavlístík; inženýři Jiří Hanzelka a Miroslav Zikmund; geolog dr. Josef Sekyra, který stanul jako první Čech na jižním pólu; režisér a kameraman Jan Špáta, klasik českého dokumentu; etnolog a spisovatel dr. Miloslav Stingl, jehož knihy vyšly v neuvěřitelném nákladu 17 milionů výtisků; filmař a režisér Steve Lichtag; klimatolog a duše projektu výstavby české stanice Johan Gregor Mendel v Antarktidě prof. Pavel Prošek. Do zahraničí plastika z dílny umělecké sklárky Jany Voldřichové putovala za etnografem a mořeplavcem Thorem Heyerdahlem a slavným americkým indiánským fotografem Lee Marmonem. Jedenáctým držitelem v pořadí se stal mořeplavec Richard Konkolski, držitel mnoha rekordů, první Čechoslovák, který sám obeplul zeměkouli. V dubnu roku 2010 byla cena udělena buddhistickému humanistovi a je jedné z nejuznávanějších vůdčích osobností dneška, Jeho svatosti dalajlamovi. Za rok 2011 byla cena udělena Vladimíru Plešingerovi, autorovi více než sta časopiseckých článků a řady mimořádných cestopisů. Přírodovědeckou průpravu získal na Karlově univerzitě v Praze a léta žil ve Venezuele, Gambii, Středoafričské republice, Tádžikistánu či v Peru. V roce 2012 cenu převzal fotograf a publicista Zdeněk Thoma. Cestovatelským a fotografickým osudem se mu stala čarokrásná, životem kypící Asie, kde strávil přes sedm let života. V loňském roce přijala ocenění konečně první žena, paní Dina Štěrbová, jedna z nejlepších československých himálajských horolezekyň. A kdo se stane laureátem v letošním roce? To se dozvíte 22. dubna v Alternativě!

Pondělí 14. dubna

Alternativa – kulturní institut ve 12 hodin
Tisková konference – slavnostní zahájení festivalu Neznámá země 2014

Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Káva o čtvrté

Jak se líhnou cestopisy

Knihu nestačí jenom napsat, aby se dostala k lidem, musí ji taky někdo vydat. Přijďte si poslechnout **Boženku Štofkovou**, ředitelku nakladatelství Jota, které se profiluje řadou průvodců a úspěšných cestopisů. Jak si vybírají autory a jak hodnotí rukopisy? Není knižní podoba cestopisů přežitá? Přijďte a ptejte se, na co chcete!

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin
Rudolf Švaříček – Nová Guinea



Guinea je stále nejzajímavější kout planety. Zeměkoule se asi neotáčí všude stejnou rychlostí. Existují místa, která se možná trochu točit zapomněla. Slavná dvojice Hanzelka – Zikmund se dostala na Novou Guineu unikátně již v roce 1962. Jak se změnil největší tropický ostrov světa? Ze skalní terasy vysoko nad údolím skupina rudých mumií hlídá vesníčky i minulost. Mt. Hagen umí nejbarevnější festival bubnů, rajek, masek a kuriozit. Kundu, šterbinový buben, třímá každá hudební parta, zvuk se nese džunglí daleko. Slyšíte znít tamtamy času?

CAFÉ R 21 – Batův mrakodrap od 20.30 hodin
Karel Topič – Kolem světa za 4 měsíce

Uskutečnit cestu kolem svět je snem snad každého dobrodružstvím posedlého člověka. Potřebuje k vašemu rozhodnutí impulz? Tady ho máte!

Úterý 15. dubna

Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Cestovatelský biograf

Rub a líc dobrodružných výprav

režie Petr Horký, ČR

Jsou cestovatelé blázni? Rub a líc dobrodružných výprav z televizního cyklu Ivety Toušlové se pozastavuje nad riziky, která cestovatelé podstupují. Není to v dnešní době zbytečnost? K čemu to je?

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin

Petr Hirsch – 16 090 km dlouhý výšlap:

Santiago de Compostela, Řím, Jeruzalém

Pěšky 802 dní přes 21 zemí, krok za krokem, za každého počasí. Co se asi honí poutníkům hlavou? Přišla krize či moment slabosti to vzdát? Určitě se dočkáme odpovědí!

CAFÉ R 21 – Batův mrakodrap od 20.30 hodin
Luděk Kocourek – Splněný sen:
sedm měsíců na pirátské plachetnici La Grace



Dobrodružný příběh o plachetnicích a nekonečných oceánech nemusíte prožít jenom u televizních obrazovek. Dokážeme jen to, čemu jsme ochotni obětovat maximum.

Středa 16. dubna

Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Cestovatelský biograf

Neznámá země – Svět podle Thora Heyerdahla

Norský badatel Thor Heyerdahl by se v letošním roce dožil 100 let. Experimentální archeolog se proslavil svou první expedicí na balzovém voru Kon-Tiki, následovaly další plavby, tentokrát na papyrových člunech Ra a Tigris. Věnoval se také výzkumu Velikonočního ostrova a jeho záhadných soch moai. Dokumentární filmy uvede režisér Petr Horký, který se „señorem Kon-Tiki“ několik let soustavně natáčel.

Koncert na náměstí Míru ve Zlíně od 18 hodin
Čankišou, Jitka Šuranská, Gustavo Rojo



Tradiční nářez hudby! Tentokrát trojitý, osvědčené hvězdy world music s vycházející hvězdou dobrodružného popu! První zlínské vystoupení Jitky Šuranské po udělení prestižní hudební ceny Anděl v žánrové kategorii World music! Sošku Anděla přinese s sebou! Občerstvení zajištěno. Tanec i pod deštníky!

Kavárna Šachmat v 15. budově 14|15

Baťova institutu ve 20.30 hodin

Stanislav Hampala + Mirek Náplava
Plavby za Kryštofem Harantem



Jméno Kryštofa Haranta z Polžic a Bezdruzic známe ze školních učebnic. Dvořan Rudolfa II., který po zpackaném Stavovském povstání přišel 21. června 1621 o hlavu. Napsal skvělý cestopis o putování do Svaté. Málokdo už ví, že napsal cestopisy dva. Jak je možné, že se druhý cestopis o ročním putování napříč Evropou ztratil? Přijďte si poslechnout povídání o plavbě po jeho stopách na dvanáctimetrovém hausbótu Diva. Víte, kam až se dá vůbec od nás po Labi po řekách a kanálech doplnout? A tušíte vůbec, co je to TRAVELPUNK?

Čtvrtek 17. dubna

Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Cestovatelský biograf

Solartaxi

režie Erik Schmitt, Německo

Jako malý kluk si Louis Palmer nakreslil do sešitu auto na sluneční pohon. Jeho snem bylo objet v něm celý svět. V létě roku 2007 tak spatřil světlo světa první prototyp vozidla, které díky solárním panelům umístěným v přívesu bylo schopno nepřetržitého provozu pouze na sluneční pohon. Cesta tedy mohla začít.

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin

Jindřich H. Böhm – Kdo potopil Estonii:
svět hloubkového potápění.



O tom, co opravdu zažije jen málokdo z nás. Odvaha nestačí, jediná chyba se neodpouští. Jindra Böhm, člen řady mezinárodních expedic, umí vyprávět o úskalích extrémního potápění tak, že se nám bude tajit dech. . .

Alternativa – kulturní institut ve 20.30 hodin

Alexandr Pospěch – Průvodce po Zemi
21. století

Beseda o vzdělávacích, výzkumných a ochranných projektech v Indonésii i u nás. O tom, jak naše denní volby ovlivňují dění po celém světě. Jaký vliv na naše zdraví i budoucnost má to, co kupujeme, co jíme a jak trávíme čas.

Pátek 18. dubna**Neznámá země v ZOO Zlín, ve 14 hodin**

Beseda o natáčení krokodýlů nilských v deltě Okavanga, kam se za nimi **Jan Tutoky** potápěl s kamerou jako první Čech! Přijďte si prohlédnout expediční nákladní automobil MAN týmu Srdcaři.cz, který rovnou z festivalu poputuje lodí na expedici do země jižní Afriky.

Úterý 22. dubna**Alternativa – kulturní institut v 16 hodin****Cestovatelský biograf****Japonsko: dokumenty Zikmunda a Hanzelky**

Unikátní série krátkých filmů z Archivu H+Z Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, které v roce 2014 vydal v kolekci DVD Filmexport Praha.

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin**S Klubem Hanzelky a Zikmunda pěti světadíly**

Václav Cílek

Komponovaný večer s **Karlem Pavlišťkem** (předsedou klubu H+Z), **Václavem Cílkem** (geologem, filozofem a popularizátorem vědy), **Tomášem Turečkem** (šéfredaktorem National Geographic Česko), **Jitkou Šuranskou** (hudebnicí, držitelkou prestižní žánrové hudební ceny Anděl 2013) a vzácným hostem **Miroslavem Zikmundem**. Během pořadu bude udělena festivalová cena KANTUTA. Pořadem bude provázet **Petr Horký**.

**Náměstí Míru ve Zlíně od 20.30 hodin****Projekce filmu: Trabantem až na konec světa**

Film uvede osobně režisér **Dan Přibáň!** První promítání pod otevřeným nebem v ČR díky skvělé spolupráci s distributorem filmu Aerofil!

Jemu a jeho partě nestačilo, že dokázali nemožné, když přešli Trabantem Afriku. Rozhodli se vypravit na ještě náročnější cestu. 21 124 kilometrů napříč Jižní Amerikou až na konec světa. Sestava snů v mezinárodním týmu Čechů, Poláků a Slováků patří podle Dana „bud' do bláznince, nebo na šrotiště“. Jak se dokáže snést osm lidí ze třech zemí, kteří se navzájem skoro neznají, čtyři měsíce ve žlutých ponorkách? Ta největší



výzva není venku, ale uvnitř. Sezení, stání a teplé nápoje zajištěny! (V případě nepříznivého počasí projekce v Alternativě.)

Středa 23. dubna**Alternativa – kulturní institut v 16 hodin****Cestovatelský biograf****Na sever od slunce***režie I. Wegge, J. Nyseth Ranum, Norsko*

Inge a Jørn nejsou běžní surfaři. Spojení s vodou a přírodou se rozhodli prožít si až na dřeň. Fantastické záběry přírody, dobrodružného surfování za polární noci i „běžného“ pobývání na pláži spojuje čirá radost ze života mimo civilizaci.

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin**Milan Daněk – Zrození k běhu:****o vytrvalosti kmene indiánů Tarahumara**

O vytrvalosti tohoto indiánského kmenu ukrytého v divočině Měděných kaňonů na severozápadě Mexika se vypráví legendy. Jaká je současnost jejich života? Jsou stále právem považováni za nejlepší běžce světa na dlouhé tratě? Pro skupinu českých ultramaratonců byla velká výzva zaběhnout si s nimi závod na 50 mil a hledat tak odpověď. Podařilo se?

Alternativa – kulturní institut ve 20 hodin
Unikátní 3D beseda!
Marek Audy – Domino:
hra v podkroví Ztraceného světa.



Jeskyňář Marek Audy představí první český 3D dokumentární film natočený v nejdelší křemencové jeskyni světa Brewer ležící ve Venezuele na stolové hoře Churí tepui v málo probádané části Guayánské vysočiny. 3D film není v dnešní době nijak vzácným typem média. Je ale možné pořídit 3D cestovatelský dokument, tak jej známe v jeho prapůvodní podobě? Bez filmového štábu? Bez drahé a těžké techniky? Bez režiséra, kameramana, osvětlovače, zvukaře, stereomejstra, produkce?

Čtvrtek 24. dubna

Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Cestovatelský biograf

Manželka za 50 ovcí

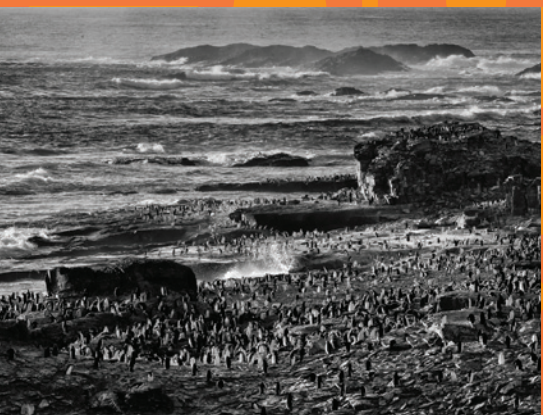
režie Nima Sarvestani, Švédsko

Mnozí afghánští muži vyznávají radikální islám a ctí tradici obchodu s manželkami mladšími o generaci, se kterými někdy nejednají lépe než se psy. To je také případ šestnáctileté Sabere...

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin

Václav Šilha + Jiří Vidman

Antarktida: jiná planeta



Beseda skvělého fotografa a cestovatele Vaška Šilhy, jehož jedinečná fotografie hrocha s krokodýlem nilským v tlamě před nedávnem obletěla svět. Není to ale v žádném případě chlap jedné fotky. Přestože je milovníkem Afriky, odskočí si i do naprosto odlišných končin. Jeho antarktická fotografická série byla dokonce oceněna prvním místem v soutěži Czech Press Photo. V rámci besedy shlédnete dokument Orca – zabíják velryb, který vám představí režisér Jiří Vidman.

Galerie Art&Books, Areál Svitů, budova č. 12
ve 20.30 hodin

Milan Čaha – Indonésie: osm let návratů

Každý máme nějaké místo doma i ve světě, kam se rádi vracíme. Potřebujeme se znovu vidět s přáteli a projít známá místa. Jak to cítí Milan Čaha a kolik se toho změnilo? Přijďte si poslechnout jeho vyprávění v kulisách tematické fotografické výstavy.

Pátek 25. dubna



Alternativa – kulturní institut v 16 hodin

Cestovatelský biograf: Odpoledne motonomádů

Na Enfieldech v Himálaji

režie Mirek Náplava, ČR

O tom, když se dva Honzové, jeden z Čech a druhý z Moravy, vydají do světa. Tentokrát ne s ranečkem buchet v šátku a pěšky, ale v sedlech legendárních motocyklů značky Enfield.

Embéčkem kolem světa

režie Michal Vičar, ČR

Dva bratrance, studenti psychologie a žurnalistiky, se bez jakýchkoliv znalostí automechaniky vypraví na cestu kolem světa ve staříčké, čtyřicetileté Škodě 1000 MB jménem Julie. Trasa vede přes čtyři světadíly (Evropa, Asie, Severní a Jižní Amerika) a 20 zemí. Prožijte s nimi jejich sedmiměsíční dobrodružství

Alternativa – kulturní institut v 18 hodin

Jan Révai – Moto cestou necestou

O tom, že Honza Révai s Pavlem Liškou nejsou jenom populárními herci a že žádný plán je někdy nejlepší plán. „S motorkami jsem se setkával od dětství, ale na svou první motorovou lásku jsem si počkal do třiceti. A musím říct, že jsem poměrně věrný, moje BMW 650 GS mě doteď neklamala, a tak si dál frčím cestou necestou,“ vzkazuje Honza Révai. Více o sobě i projektu Moto cestou necestou povypráví ve Zlíně. Motonomádský zlatý hřeb festivalu!

Sobota 26. dubna

Parkoviště u Hotelu & Restaurace Tomášov,

U Lomu 638, 760 01 Zlín od 20 hodin

Cestovatelský biograf pod širým nebem

David Rumpík:

Karavanem po východním pobřeží USA.



Cestovatelský biograf s besedou pod širým nebem!

Výstavy fotografií

Alternativa – kulturní institut (7. – 26. 4. 2014)

Století Miroslava Zikmunda



Fotografie zachycují průběh natáčení filmu *Století Miroslava Zikmunda* (režie Petr Horký) o nejznámějším českém cestovateli. Neuvěřitelný životní příběh tohoto 95. letého muže mapují jeho osobní deníky, které si píše neuvěřitelných 75 let. Autory fotografií jsou Tomáš Picka, Jindra Böhm a Pavel Otevřel.

Vašek Šilha – Antarktida: jiná planeta

Velkoformátové černobílé fotografie nekonečných plánů, bílých vrcholů, tučňáků a dalších obyvatel této na první pohled nehostinné pustiny. Vašek ztvárnil Antarktidu netypickým způsobem, což zaujalo i porotce soutěže Czech Press Photo, v níž v roce 2012 za tuto sérii získal první cenu v kategorii Příroda a životní prostředí.

OC Centro, Zlín-Malenovice (15. 4. – 4. 5. 2014)

Lenka Klicperová – Králové Gerewolu

Unášejí tu bělochy, působí tu africká odnož al-Káidy a panuje tu neskonalejší bída. I proto na severu Nigeru turisty nepotkáte. Autorka fotografií Lenka Klicperová se do této neklidné oblasti vydala proto, aby zdokumentovala fascinující festival hojnosti a lásky Cure salée i magický mužský tanec gerewol.

Galerie Art&Books, Areál Svitů, budova č. 12

(14. – 27. 4. 2014)

Milan Caha, Monika Jeglíková,

Michaela Doležalová – Indonésie tří tváří.

Tři fotoграфové, tři pohledy, jedna výstava. Těšte se!

Doprovodné akce:

Hotel & Restaurace Tomášov, U Lomu 638,

760 01 Zlín (14. – 27. 4. 2014)

I cestování prochází žaludkem!

Přijďte v době konání festivalu ochutnat do hotelové restaurace speciality světové kuchyně, které běžně na jídelním lístku nenajdete. Španělsko – Valencijská paella; Řecko – Musaka; Irsko – Jelněčí kolínko na zelenině; USA – Hamburger s hranolkami a omáčkami; Thajsko – Špíz z tygřích krevet v těstíčku se sladkokyselou omáčkou a čerstvou zeleninou; Rakousko – Kynutý domácí knedlík plněný borůvkami; Itálie – Mezze penne (těstoviny s panchettou, fazolkami, ovčím sýrem a rajčaty) a Indie – Indická zelenina s ciabatou. Každé dva dny jiný pokrm!

Podrobnosti na www.hotel-tomasov.cz

Prodejna Káva Čaj Pohoda, ulice Školní 492,

Zlín (14. – 27. 4. 2014)

Heslo: Neznámá země

Jedinečná festivalová ochutnávka káv s festivalovou slevou. Stačí při objednávce vyslovit heslo: Neznámá země!

VSTUP na všechny akce VOLNÝ!

Omezená kapacita sálů, přijďte prosím včas!



IVF Zlín
Czech Republic



Hotel
Tomášov



Restaurace
Tomášov



**festivalová
soutěž!**
o poukaz na zájezd v hodnotě
10.000 Kč

na dovolenou v **Řecku** nebo **Turecku** v létě 2014 od cestovní kanceláře **BRENNA**. Poukaz je platný pro 1 osobu, vztahuje se na aktuální nabídku zájezdů do Řecka a Turecka. Platnost poukazu je do 11. 7. 2014.

10x předplatné
interaktivního magazínu pro tablety
a chytré telefony.



www.srdcari.cz



víkendová plavba hausbótem
po Baťově kanálu od Hamboat s.r.o. www.hamboat.cz

Losování proběhne
25. dubna 2014

CESTOPISY NAKLADATELSTVÍ JOTA

JOTA®
NAKLADATELSTVÍ

